

Γρίφος Α

Έχεις διαβάσει το Μέρος 1 της ιστορίας και πήρες την Evidence Card με την ένδειξη "Start". Βρήκες ένα «υφασμάτινο παραβάν» πάνω στη σκηνή, στο κελί 7 της Σκηνής Έρευνας. Τώρα, πάρε την Evidence Card 7 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο Α.

Η Evidence Card 7 έχει έναν ασπρόμαυρο σπάγκο με τον αριθμό δύο δίπλα του. Αυτό σημαίνει ότι πρέπει να βρεις δύο επιπλέον κάρτες για να λύσεις τον Γρίφο Α. Ο σπάγκος ξεκινά από την εικόνα ενός ματιού, οπότε ψάξε για μάτια στη Σκηνή της Έρευνας. Τα μόνα ορατά μάτια βρίσκονται στους δύο αγγέλους της τοιχογραφίας στα κελιά 2 και 3. Πάρε τις αντίστοιχες Evidence Cards 2 και 3.

Η Κάρτα 2 σου περιλαμβάνει μια λίστα από ουσίες που πιθανόν είναι δηλητήρια, μαζί με κάποια από τα συμπτώματα που προκαλούν, και σου λέει (με τη μορφή ενός ερωτηματικού) ότι η απάντηση που ψάχνεις είναι ένας αριθμός. Η Κάρτα 3 δίνει έναν αριθμητικό δείκτη σε κάθε δηλητήριο, ενώ η Κάρτα 7 δείχνει κοντινές λήψεις από το μάτι, το δέρμα, τα χείλη και τα δάχτυλα του θύματος. Συγκρίνοντας τα συμπτώματα της Κάρτας 2 με τις φωτογραφίες της Κάρτας 7, μπορούμε να αποκλείσουμε τέσσερα δηλητήρια και να επιβεβαιώσουμε το πέμπτο.

Βλέπουμε αμέσως ότι το δέρμα δεν είναι κερασσί-κόκκινο, άρα το Κυάνιο (Cyanidum) αποκλείεται. Το στόμα και τα δάχτυλα δεν φαίνονται ιδιαίτερα άκαμπτα, οπότε και το Στρυχνίνιο (Strychnos nux-vomica) απορρίπτεται. Η κόρη του ματιού φαίνεται φυσιολογική, και τα χείλη δεν είναι μπλε, άρα και η Μορφίνη (Morphinum) αποκλείεται. Το δέρμα δεν φαίνεται ερεθισμένο και δεν υπάρχει ένδειξη τριχόπτωσης, οπότε και ο Υδράργυρος (Hydrargyrum) απορρίπτεται επίσης! Ωπ! Ξεχάσαμε ένα, το Αρσενικό (Arsenicum). Τι γίνεται με αυτό; Τα χείλη έχουν μικρά έλκη και βλέπουμε ρωγμές στα νύχια, ιδιαίτερα στο νύχι του μεσαίου δακτύλου. Αυτό είναι το δηλητήριο που ψάχνουμε!

Βρίσκουμε εύκολα το μπουκαλάκι με το Αρσενικό στην κάρτα 3. Είναι το μπουκάλι με τον αριθμό 1, άρα η απάντηση είναι: 1.

Πήγαινε στην ιστορία. Η λέξη που ψάχνεις είναι το «ήλιος». Βρες τον «ήλιο» στο κελί 5 της άλλης τοιχογραφίας πίσω από τη σκηνή. Πάρε την Evidence Card 5.

Γρίφος Β

Βρήκες τον "ήλιο" στο κελί 5 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 5.

Η Evidence Card 5 σε προτρέπει να αναζητήσεις «μουσικές παρτιτούρες» στο ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας. Θα τις βρεις στο κελί 14, πάνω σε μία από τις βάσεις παρτιτούρας. Πάρε την Evidence Card 14 και ξεκίνα να λύνεις το Γρίφο Β.

Οι τρεις γραμμές στην κάτω δεξιά γωνία μας δείχνουν ότι η λύση αυτού του γρίφου αποτελείται από τρία γράμματα. Γρήγορα θα παρατηρήσεις ότι υπάρχουν συνολικά δεκαπέντε νότες που συνδέονται με γράμματα. Αν έχεις βασικές γνώσεις μουσικής, θα βοηθήσει, αλλά δεν είναι απαραίτητο. Ίσως αντιληφθείς ότι κάθε νότα αντιστοιχεί και σε ένα γράμμα, όμως τώρα πρέπει να βρεις ποιες τρεις νότες ξεχωρίζουν με κάποιον τρόπο.

Αν παρατηρήσεις προσεκτικά τις νότες, θα δεις ότι τρεις από αυτές έχουν μια τελεία στο πάνω μέρος τους: η τέταρτη νότα της πρώτης σειράς, η ενδέκατη της δεύτερης σειράς και η τέταρτη της τέταρτης σειράς. Ωστόσο, καμία από αυτές δεν συνοδεύεται από

γράμμα. Αναλύοντας τα γράμματα που είχαμε βρει προηγουμένως και τις νότες με τις οποίες συνδέονται, βλέπουμε ότι κάποιες από αυτές ταιριάζουν ακριβώς με τις νότες που έχουν τελείες. Η πρώτη είναι εύκολη, καθώς βρίσκουμε την ίδια νότα λίγο πιο δεξιά, αυτή τη φορά με το γράμμα A από πάνω της.

Βλέπουμε ότι το κεφάλι της δεύτερης νότας βρίσκεται ακριβώς κάτω από την χαμηλότερη γραμμή του πενταγράμμου. Όταν παρατηρούμε τις νότες με γράμματα, βλέπουμε ότι χρειάζεται απλώς να μετακινηθούμε δύο γράμματα αριστερά από το σημείο όπου βρίσκεται αυτή η νότα για να βρούμε μια ίδια νότα που συνδέεται με το γράμμα D. Και προς μεγάλη μας χαρά, συνειδητοποιούμε ότι η τρίτη νότα είναι πανομοιότυπη με την πρώτη, άρα κι αυτή αντιστοιχεί στο γράμμα A.

Όταν ενώσουμε αυτά τα τρία γράμματα, προκύπτει η λύση: ADA

Βρες την κρυφή λέξη στην ιστορία. Στη συνέχεια, βρες τον «καθρέφτη» στο κελί 6 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 6.

Γρίφος C

Εντόπισες τον «καθρέφτη» στο κελί 6 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 6.

Η Evidence Card 6 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις ένα «διάγραμμα καθισμάτων» στο ταμπλό της Σκηνής του Εγκλήματος. Θα το βρεις στο κελί 24. Η Evidence Card 24 έχει έναν ασπρόμαυρο σπάγκο που φαίνεται να ξεκινά από το γράμμα A. Θα βρεις την επιπλέον κάρτα στο μεγάλο γράμμα A στον μπροστινό πάνελ της σκηνής, στο κελί 12 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 12. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον γρίφο C, που περιλαμβάνει μερικά πολύ ενδιαφέροντα στοιχεία.

Ίσως παρατήρησες ότι στο κείμενο της Evidence Card 6, ο Felix αναρωτιέται για την επιλογή θέσης της συζύγου του Hans Bauer. Εκείνη κάθεται στη θέση της συζύγου του εκλιπόντος κοντσερτίστα. Ο Felix αναρωτιέται πώς είναι δυνατόν να κάθεται εκεί. Και η λέξη «εκεί» είναι γραμμένη με πράσινη γραμματοσειρά στην κάρτα. Επίσης, η λέξη «θέση» (seat) στη φράση «your seat» είναι με κόκκινο. Γιατί; Ας δούμε αν μπορούμε να εξηγήσουμε.

Η Evidence Card 12 έχει επίσης ένα στοιχείο με πράσινο χρώμα: η γραμμή και το ερωτηματικό στην κάτω δεξιά γωνία είναι πράσινα. Αυτό μας λέει ότι η λύση που ψάχνουμε αποτελείται από ένα γράμμα (η γραμμή) και έναν αριθμό (το ερωτηματικό). Μπορεί να συνειδητοποιήσεις ότι κάθε θέση εκφράζεται με έναν συνδυασμό γράμματος και αριθμού, οπότε πιθανότατα ψάχνουμε για μια συγκεκριμένη θέση, πολύ πιθανόν αυτή στην οποία κάθεται η σύζυγος του Hans Bauer, αφού η πράσινη λέξη «εκεί» αναφέρεται ακριβώς σε εκείνη τη θέση.

Ο τρόπος για να τη βρεις είναι να τοποθετήσεις δίπλα-δίπλα τις Evidence Card 12 και 24, ώστε να σχηματίσεις την εικόνα του χώρου όπως τον βλέπουμε στο διάγραμμα καθισμάτων στο κελί 24 της Σκηνής της Έρευνας. Έτσι έχουμε δύο «πτέρυγες» καθισμάτων με έναν διάδρομο στη μέση. Πρέπει να καταλάβεις ότι η θέση του Felix είναι η κόκκινη θέση: B13. Ακολουθώντας το βλέμμα του, με βάση την περιγραφή στο κείμενο, μπορούμε να εντοπίσουμε τη θέση της συζύγου του Hans Bauer. Ξεκινάμε από τη θέση του δημάρχου, η οποία βρίσκεται «στο πιο απομακρυσμένο σημείο της πίσω σειράς, πέρα από τον κεντρικό διάδρομο», δηλαδή τη θέση N38. Από εκεί, πηγαίνουμε «τρεις

θέσεις προς τα μέσα και τέσσερις σειρές πιο μπροστά». Αυτό μας φέρνει πρώτα στη θέση N35, κι έπειτα στη J35. Κατόπιν, αναζητούμε την ακριβώς ίδια θέση με αυτή, στην άλλη πλευρά του διαδρόμου. Αυτή είναι η J2. Τέλος, πρέπει να βρούμε ποια θέση βρίσκεται ακριβώς στη μέση, ανάμεσα στη θέση του Felix (B13) και την J2. Ξεκινάμε από τη σειρά: ο Felix είναι στη B και ο Schubert στην J. Η σειρά F είναι εξίσου μακριά και από τις δύο. Άρα είναι η σειρά F. Ο Felix είναι στη θέση 13 (την πρώτη στο διάδρομο) και ο Schubert στη θέση 2 (17η θέση στον διάδρομο). Η θέση 8 είναι η 9^η θέση στον διάδρομο και βρίσκεται ακριβώς στη μέση.

Η λύση είναι F8.

Επέστρεψε στην ιστορία και βρες της λέξη «καπέλο». Στη συνέχεια, βρες ένα «καπέλο» σε μια καρτέλα στο κελί 13 της Σκηνής της Έρευνας και πάρε την Evidence Card 13.

Γρίφος D

Βρήκες το «καπέλο» στο κελί 13 του ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 13.

Η Evidence Card 13 σε καθοδηγεί να ψάξεις για «γάντια». Θα τα βρεις κοντά στην άκρη της εικόνας, στο κελί 25, οπότε πάρε την Evidence Card 25 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο D.

Πρέπει να ξεκινήσεις ψάχνοντας για μια επιπλέον κάρτα η οποία να περιλαμβάνει κάποιο φίδι. Θα το εντοπίσεις σε μια τοιχογραφία στο κελί 9. Άρα, πάρε και την Evidence Card 9 και είσαι έτοιμος να αρχίσεις να λύνεις τον γρίφο D.

Είναι πολύ απλό. Πρέπει να βρεις το ένα και μοναδικό σύμβολο από κάποιο φάρμακο που ταιριάζει ακριβώς με εκείνο που βρίσκεται στο μπουκάλι. Η Hint Card για τον Γρίφο D σου λέει ποια στοιχεία πρέπει να συγκρίνεις, και τελικά μένεις με το μοναδικό σύμβολο που ταιριάζει απόλυτα.

Λύση: Σύμβολο με τον αριθμό 6.

Πήγαινε ξανά στο βιβλίο της ιστορίας. Στη συνέχεια, βρες ένα «ρολόι» σε μια άλλη καρτέλα επάνω στον εξώστη. Βρίσκεται στο κελί 29 της Σκηνής της Έρευνας, οπότε πάρε την Evidence Card 29.

Γρίφος E

Ανακάλυψες το «ρολόι» στο κελί 29 του ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 29.

Η Evidence Card 29 σε καθοδηγεί να ψάξεις για «θάνατο», κάτι που ίσως ακούγεται λίγο παράξενο. Ποιο στοιχείο θα μπορούσες πραγματικά να αναζητήσεις; Το κρανίο είναι ένα σύμβολο του θανάτου... Μήπως μπορείς να βρεις ένα κρανίο κάπου στη Σκηνή της Έρευνας; Ναι! Υπάρχει ένα κρανίο κοντά στην κάτω δεξιά γωνία της τοιχογραφίας στο κελί 10. Πάρε την Evidence Card 10. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον Γρίφο E.

Πρέπει να ξεκινήσεις ψάχνοντας για μια επιπλέον κάρτα που πιθανώς έχει σχέση με ένα τριαντάφυλλο. Θα βρεις κάποια τριαντάφυλλα κοντά στην άκρη της Σκηνής της Έρευνας,

στα κελιά 20 και 25. Ίσως συνειδητοποιήσεις ότι έχεις ήδη βρει γάντια στο κελί 25, οπότε τώρα πρέπει να πάρεις την Evidence Card 20. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον Γρίφο E.

Λοιπόν, και οι δύο κάρτες φαίνεται να δείχνουν την ίδια εικόνα, αλλά η κάρτα 20 σου λέει ότι χρειάζεσαι δύο αριθμούς που προστίθενται για να βρεις τη λύση. Περίεργο! Ποιοι αριθμοί θα μπορούσαν να είναι αυτοί; Κοιτάζοντας τις κάρτες, μπορεί να συνειδητοποιήσεις ότι το φως στην κορυφή της κάρτας φαίνεται να είναι λίγο διαφορετικό στις δύο κάρτες. Γιατί; Κοιτάζοντας πιο προσεκτικά, συνειδητοποιείς ότι τα φτερά που διακοσμούν το καπέλο δεν φαίνονται ακριβώς τα ίδια. Πόσα φτερά υπάρχουν; Ο ευκολότερος τρόπος για να το ανακαλύψεις είναι να εστιάσεις στο «σώμα» των φτερών: από εκεί δηλαδή που εξέχουν τα φυλλαράκια. Στην κάρτα 10, μπορούμε να μετρήσουμε 5, ενώ στην κάρτα 20 φαίνεται να λείπει ένα. Υπάρχουν μόνο 4 «σώματα» σε αυτή την κάρτα. Αυτοί είναι οι δύο αριθμοί που χρειαζόμαστε.

$4 + 5 = 9$, και αυτή είναι και η λύση μας.

Πήγαινε στο βιβλίο της ιστορίας και ψάξε για το «δαχτυλίδι». Θα το βρεις στο κιγκλίδωμα του εξώστη, ακριβώς στην άκρη του επόμενου κελιού, στο κελί 27 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 27.

Γρίφος F

Βρήκες το «δαχτυλίδι» στο κελί 27 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα, πάρε την Evidence Card 27.

Η Evidence Card 27 σε καθοδηγεί να ψάξεις για «χρήματα». Μερικά κέρματα βρίσκονται κάτω από την καρέκλα στο κελί 30 της Σκηνής της Έρευνας. Ναι, είναι κέρματα! Πάρε την Evidence Card 30 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο F.

Πρώτα πρέπει να βρεις μια επιπλέον κάρτα ακολουθώντας τον ασπρόμαυρο σπάγκο που προέρχεται από το διακοσμητικό ηρωικό σύμβολο στην γωνία αυτής της κάρτας. Θα βρεις το ίδιο σύμβολο στο βήμα του μαέστρου στο ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας, στο κελί 18. Πάρε την Evidence Card 18. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον F.

Σύμφωνα με την κάρτα 18, ψάχνεις δύο αριθμούς που πρέπει να προστεθούν για να βρεις τη λύση, οπότε πιθανόν ένας διψήφιος αριθμός. Οι δύο κάρτες μπορούν να τοποθετηθούν δίπλα-δίπλα σχηματίζοντας έναν χάρτη της παλιάς Βιέννης με έναν τοίχο γύρω από αυτήν. Πρόσφατα διάβασες μια περιγραφή όπου ο Felix περπατά από το θέατρο μέχρι το διαμέρισμα της Julia. Πρέπει τώρα να ανακαλύψεις τον αριθμό του τετραγώνου στο οποίο μένει η Julia!

Με τις κάρτες τοποθετημένες τη μια δίπλα στην άλλη, ακολούθησε τα βήματα του Felix όπως περιγράφονται στην κάρτα 27: από το θέατρο, περπατά στην Augustiner Gasse, δηλαδή αριστερά. Μετά στρίβει δεξιά στην Kohlmarkt ακριβώς αφού περάσει στην δεύτερη κάρτα. Όταν φτάσει στο Hohe Markt, στρίβει αμέσως αριστερά. Στη συνέχεια περπατά ανάμεσα σε δύο πιο σκούρα τετράγωνα/κτίρια, περνώντας δύο διασταυρώσεις προς τα δεξιά, και τελικά στρίβει δεξιά μεταξύ των τετραγώνων 21 και 13. Στο κείμενο αναφέρεται ότι μόνο μετά την στροφή δεξιά ο Felix βλέπει το κτίριο της Julia. Σύμφωνα με αυτή την περιγραφή, η μόνη πιθανή λύση είναι το κτίριο με τον αριθμό 16.

Η λύση είναι το 16!

Πήγαινε στην ιστορία και αναζήτησε μια «περούκα». Θα τη βρεις σε μια καρέκλα στη σκηνή στο κελί 19 του ταμπλό, οπότε πάρε την Evidence Card 19.

Γρίφος G

Βρήκες την «περούκα» στο κελί 19 του ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα, πάρε την Evidence Card 19.

Η Evidence Card 19 σου λέει να ψάξεις για μια «λάμπα», την οποία θα βρεις στο πάτωμα στο κελί 11 του ταμπλό. Πάρε την Evidence Card 11. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις το Γρίφο G.

Το κύριο χαρακτηριστικό αυτού του Γρίφου, ο οποίος περιλαμβάνει μια μόνο κάρτα είναι η συλλογή από οκτώ μαντήλια, τα οποία ο Felix ονειρεύεται. Κάθε μαντήλι διακοσμείται με αρχικά ενός ονόματος, όπως φαίνεται. Ο μόνος τρόπος για να λύσεις το Γρίφο είναι να επιστρέψεις στην ιστορία και να ψάξεις για ονόματα που έχεις δει στο κείμενο που έχεις διαβάσει ήδη. Θα παρατηρήσεις ότι δεν αναφέρονται πολλά πλήρη ονόματα, αλλά υπάρχει ένα που εμφανίζεται ως μονόγραμμα σε ένα από αυτά τα μαντήλια: αυτό του Hans Bauer. Η κάρτα σου λέει ότι χρειάζεσαι δύο γράμματα για τη λύση, και αυτά είναι ακριβώς όσα βρήκες.

Λύση: HB.

Επέστρεψε στην ιστορία και ψάξε το στοιχείο που χρειάζεσαι. Αυτό είναι μια στοίβα ρούχων. Θα τη βρεις στη σκηνή κοντά στην κουρτίνα στο κελί 15 του ταμπλό, οπότε πάρε την Evidence Card 15.

Γρίφος H

Εντόπισες τη στοίβα με τα ρούχα στο κελί 15 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 15.

Η Evidence Card 15 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις ένα «τραπουλόχαρτο» στο ταμπλό. Κάποιος έχει αφήσει ένα σε μια καρέκλα στο κελί 21, οπότε πήγαινε στην Evidence Card 21 και άρχισε να λύσεις τον Γρίφο H.

Η Evidence Card 21 έχει έναν ασπρόμαυρο σπάγκο με τον αριθμό τρία πάνω της, οπότε χρειάζεται να βρεις τρεις επιπλέον κάρτες για να λύσεις τον Γρίφο H.

Ο σπάγκος προέρχεται από το σύμβολο της καρδιάς στην κάρτα. Μπορείς να εντοπίσεις τρεις καρδιές στο ταμπλό; Κοίταξε προσεκτικά στη βάση της κολώνας κοντά στην τοιχογραφία με τους αγγέλους, στο μπροστινό πάνελ της σκηνής και στους θάμνους της άλλης τοιχογραφίας. Στα κελιά 8, 4 και 17 θα βρεις τις καρδιές. Πάρε τις Evidence Cards 4, 8 και 17 και είσαι έτοιμος να λύσεις τον Γρίφο H.

Η κάρτα 17 σου δείχνει ότι αναζητάς έναν μόνο αριθμό, αλλά καμία από τις κάρτες δεν περιλαμβάνει αριθμούς. Ωστόσο, φαίνονται φθαρμένες. Κάποιος έχει αφήσει ένα σημάδι επάνω τους, με ένα υγρό μπουκάλι. Ας προσπαθήσουμε να ξαναδημιουργήσουμε το πλήρες σημάδι και ας δούμε τι λέει.

Ξεκίνα με τη Ντάμα Κούπα και τοποθέτησέ την στο τραπέζι, με τα σημάδια από το κρασί να κοιτάνε προς εσένα. Έπειτα, πάρε τον Ρήγα Σπαθί και πέρασε τη μία άκρη του κάτω από τη Ντάμα Κούπα, ώστε ο κύκλος από το σημάδι του κρασιού να επεκταθεί

περισσότερο προς τα αριστερά. Στη συνέχεια, χρησιμοποίησε τον Άσσο Κούπα και κάνε το ίδιο στη δεξιά άκρη του σημαδιού πάνω στη Ντάμα Κούπα, τοποθετώντας τον Άσσο κάτω από τις δύο προηγούμενες κάρτες. Τέλος, πάρε τη Ντάμα Μπαστούνι και, βάζοντάς την κάτω από όλες τις προηγούμενες κάρτες, χρησιμοποίησέ την για να συμπληρώσεις το τελευταίο κενό στον κύκλο. Τώρα έχεις ολοκληρώσει τον κύκλο, αλλά έχεις επίσης δημιουργήσει το σημάδι ενός αριθμού στο κέντρο του κύκλου.

Η λύση του είναι το 5.

Στο βιβλίο της ιστορίας αναζήτησε τη λέξη «πόρτα». Θα τη βρεις στον εξώστη στο κελί 1 του ταμπλό. Πάρε την Evidence Card 1.

Γρίφος Ι

Βρήκες την «πόρτα» στο κελί 1 του ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 1.

Η Evidence Card 1 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις μία «γάτα» στο ταμπλό. Βρίσκεται ανάμεσα στις θέσεις, στο κελί 16. Μπράβο! Πάρε την Evidence Card 16 και ξεκίνα να λύσεις το Γρίφο Ι.

Στην Evidence Card 16 υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος που προέρχεται από ένα κερί. Θα δεις ότι υπάρχει ένα ακόμα κερί στο κελί 28 του ταμπλό. Πάρε την Evidence Card 28 και λύσε το Γρίφο Ι.

Οι δύο κάρτες (16 και 28) μπορούν να τοποθετηθούν δίπλα-δίπλα. Τοποθετημένες έτσι, δείχνουν δώδεκα κεραμικές γάτες τοποθετημένες σε ένα μακρύ τραπέζι. Η Κάρτα 28 μας λέει ότι η λύση αποτελείται από έναν μόνο αριθμό. Δεδομένου ότι κάθε γάτα έχει έναν αριθμό, η κάρτα ουσιαστικά μας ρωτά «ποια γάτα;». Αν μελετήσεις τις γάτες προσεκτικά, θα συνειδητοποιήσεις ότι υπάρχουν μόνο 3 διαφορετικοί τύποι γατών, και κάθε τύπος εμφανίζεται τέσσερις φορές. Επομένως, καμία γάτα δεν ξεχωρίζει από μόνη της. Τι γίνεται με την σειρά; Έχουμε:

Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη, Πράσινη, Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη, Κίτρινη, Κόκκινη, Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη.

Μπορεί να παρατηρήσεις ότι η ακολουθία Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη εμφανίζεται 3 φορές. Ας τη γράψουμε με έντονα γράμματα:

Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη, Πράσινη, Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη, Κίτρινη, Κόκκινη, Κίτρινη, Πράσινη, Κόκκινη.

Μόνο μία γάτα χρειάζεται να μετακινηθεί για να επαναληφθεί τέλεια αυτή η ακολουθία τέσσερις φορές. Αν μετακινήσουμε την πράσινη γάτα νούμερο 4 και τη βάλουμε ανάμεσα στις γάτες νούμερο 8 και 9, αυτό θα επιτευχθεί. Η γάτα νούμερο 4 φαίνεται να έχει μετακινηθεί.

4 είναι λοιπόν η λύση σε αυτόν τον τελευταίο Γρίφο!

Στο βιβλίο της ιστορίας αναζήτησε τον αριθμό και ψάξε για το Ρωμαϊκό αριθμό «δύο». Θα τον βρεις στο κιγκλίδωμα του εξώστη στο κελί 26 στο ταμπλό. Αποκάλυψε τώρα την τελευταία κάρτα, την Evidence Card 26.

Τέλος Παιχνιδιού

Βρήκες τον Ρωμαϊκό αριθμό «δύο» στο κελί 26 στο ταμπλό της Σκηνής της Έρευνας και πήρες την Evidence Card 26. Η κάρτα σε καθοδηγεί να διαβάσεις το Μέρος 3 της ιστορίας. Ήρθε η ώρα να κάνεις την τελική σου επιλογή.

Αν έχεις όλες τις Reputation Cards, σχηματίζουν τη φράση «ΣΩΣΕ ΤΗΝ ΚΑΡΙΕΡΑ ΣΟΥ». Η σωστή πορεία δράσης είναι η εξής: β) Συνέλαβε την Ada. Πάρε την Evidence Card 23 και δεξ πώς τελειώνει η ιστορία.